

Scuola di musica Chromatica

Corso di Basso elettrico

A cura di Enrico Demuro

Presentazione:

Nella prima parte del corso di basso elettrico, appresi alcuni essenziali rudimenti, l'allievo verrà guidato, passo dopo passo, ad un miglioramento tecnico essenziale all'esecuzione dei primi brani musicali. Verranno svolti differenti esercizi per sviluppare e affinare il senso del ritmo e saranno spiegate alcune nozioni basilari di armonia musicale. Sarà data molta attenzione alla postura, all'impostazione delle mani, alle diteggiature, e verranno spiegati esercizi dedicati. Con lo sviluppo dell'abilità tecnica ed esecutiva dell'allievo verranno svolti ulteriori argomenti di armonia musicale, analizzati e suonati brani in differenti stili musicali, studiati e analizzati ritmi, strutture armoniche, e linee di basso più complesse. Il corso, inoltre, incentiva l'utilizzo di specifiche tecnologie e software, dedicati alla musica e alla registrazione, utili allo studio e alla composizione musicale.

Contenuti e argomenti:

- Tecnica ed esecuzione: postura, impostazione delle mani, diteggiature ed esercizi, finger style e slap, ghost notes, dinamiche ed espressività
- Ritmo: utilizzo del metronomo, lettura ritmica, analisi ed esercizi su tempi semplici e tempi complessi (Odd meters e poliritmi)
- Armonia e teoria musicale: intervalli, scale, accordi, tonalità, strutture armoniche
- Brani e stili musicali: analisi ed esecuzione di linee di basso selezionate tra un ampio repertorio di brani (Pop, Rock, Funk, Soul, R&B, Hip Hop, Latin ecc.)